

**Критерії оцінювання  
навчальних досягнень здобувачів освіти  
Львівського фізико-математичного ліцею-інтернату  
при ЛНУ ім. І. Франка  
з історії**

При оцінюванні навчальних досягнень з історії враховується:

- рівень оволодіння історичними знаннями; знання хронологічних меж періодів, найважливіших історичних подій і процесів; визначення характерних суттєвих рис історичних явищ і подій;

- рівень умінь групування (класифікації) фактів за вказаною ознакою, розкриття причинно-наслідкових зв'язків між подіями;

- рівень оволодіння практичними вміннями й навичками роботи з історичними джерелами; обґрунтування власного ставлення учня до історичної події, явища, діяча.

Усі види оцінювання навчальних досягнень учнів здійснюються за критеріями, наведеними в таблицях.

<b>Рівні</b>	<b>Бали</b>	<b>Критерії навчальних досягнень учнів</b>
<b>навчальних</b>		
<b>досягнень</b>		
	<b>1</b>	Ліцеїст (ліцеїстка) називає одну-дві події, дати, історичні постаті чи історико-географічні об'єкти
	<b>2</b>	Ліцеїст (ліцеїстка) ✓ називає декілька подій, дат, історичних постатей або історико-географічних об'єктів; ✓ вибирає правильний варіант відповіді на рівні «так-ні»;
<b>I.</b>		✓ має загальне уявлення про лічбу часу в історії
<b>Початковий</b>	<b>3</b>	Ліцеїст (ліцеїстка) > двома-трьома простими реченнями може розповісти про історичну подію чи постать, упізнати їх за описом; > спроможна співвіднести рік зі століттям, століття - з тисячоліттям; > має загальне уявлення про історичну карту
	<b>4</b>	Ліцеїст (ліцеїстка) репродуктивно відтворює
<b>II.</b>		невелику частину навчального матеріалу теми,
<b>Середній</b>		пояснюючи історичні терміни, подані в тексті

		підручника, називаючи одну-дві основні дати; показуючи на карті історико-географічний об'єкт
	5	Ліцеїст (ліцеїстка) може <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ з допомогою вчителя відтворювати основний зміст навчальної теми,</li> <li>✓ визначати окремі ознаки історичних понять, називати основні дати;</li> <li>✓ показувати на історичній карті основні місця подій</li> </ul>
✓	6	Ліцеїст (ліцеїстка) <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; самостійно відтворює фактичний матеріал теми,</li> <li>&gt; дає стисло характеристику історичній постаті,</li> <li>&gt; установлює послідовність подій;</li> <li>&gt; користується за допомогою вчителя наочними та текстовими джерелами історичної інформації</li> </ul>
<b>III. Достатній</b>	7	Ліцеїст (ліцеїстка) <ul style="list-style-type: none"> <li>- послідовно й логічно відтворює навчальний матеріал теми,</li> <li>- виявляє розуміння історичної термінології,</li> <li>- характеризує події (причини, наслідки, значення),</li> <li>- виокремлює деякі ознаки явищ і процесів;</li> <li>- «читає» історичні карти з допомогою їх легенди;</li> <li>- використовує історичні документи як джерело знань</li> </ul>
-	8	Ліцеїст (ліцеїстка) <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ володіє навчальним матеріалом і використовує знання за аналогією,</li> <li>✓ дає правильне визначення історичних понять,</li> <li>✓ аналізує описані історичні факти,</li> <li>✓ порівнює однорідні історичні явища, визначає причинно-наслідкові зв'язки між ними,</li> <li>✓ встановлює синхронність подій у межах теми;</li> <li>✓ дає словесний опис історичних об'єктів, використовуючи легенду карти</li> </ul>
✓	9	Ліцеїст (ліцеїстка)

		<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; оперує навчальним матеріалом,</li> <li>&gt; узагальнює окремі факти та формулює нескладні висновки, обґрунтовуючи їх конкретними фактами;</li> <li>&gt; дає порівняльну характеристику історичних явищ,</li> <li>&gt; самостійно встановлює причинно-наслідкові</li> </ul>
--	--	--

		зв'язки;
		> синхронізує події в межах курсу, аналізує зміст історичної карти
		Ліцеїст (ліцеїстка)
		- використовує набуті знання для вирішення нової навчальної проблеми;
		- виявляє розуміння історичних процесів;
	<b>10</b>	- робить аргументовані висновки, спираючись на широку джерельну базу;
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рецензує відповіді інших ліцеїстів;</li> <li>- співставляє й систематизує дані історичних карт;</li> <li>- синхронізує події української та всесвітньої історії</li> </ul>
		Ліцеїст (ліцеїстка) володіє глибокими знаннями,
<b>IУ. Високий</b>	<b>11</b>	може вільно та аргументовано висловлювати власні судження, співвідносити історичні процеси з періодом на основі наукової періодизації історії
		Ліцеїст (ліцеїстка)
		✓ системно володіє навчальним матеріалом;
		✓ самостійно характеризує історичні явища,
		виявляє особисту позицію щодо них;
	<b>12</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ уміє виокремити проблему й визначити шляхи її розв'язання;</li> <li>✓ користується різноманітними джерелами інформації, аналізує та узагальнює її</li> <li>✓ усіє шукати та використовувати історіографію.</li> </ul>

Критерії оцінювання навчальних досягнень за виконання **КОМПЛЕКСНОГО ПИСЬМОВОГО ТЕСТУ**

**ОРІЄНТОВНА СТРУКТУРА КОМПЛЕКСНОГО ТЕСТУ**

**I рівень (початковий)**

Тестові завдання з однією правильною відповіддю (по 0,5 бала; **всього 2 бали**)

1 2 3 4

**II рівень (середній)**

Тести на встановлення правильної відповідності, хронологічної послідовності або тести з множинним вибором правильних відповідей (оцінювання: по 1 балу; **всього 2 бали**)

1 2

**I рівень (достатній)**

Визначення термінів та понять, характеристика історичних постатей, заповнення таблиці чи схеми, тощо (на вибір вчителя) (оцінювання: від 0,5 балів до 4 балів; **всього 4 бали**)

**II рівень (високий)**

Завдання творчого чи аналітичного характеру завдання (есе, твір- мініатюра, репортаж, робота з джерелами тощо) (оцінювання: від 0,5 балів до 4 балів; **всього 4 бали**)

Оцінювання тестових завдань здійснюється за системою оцінювання тестових завдань зовнішнього незалежного оцінювання.

*Критерії оцінювання навчальних досягнень за роботу*

**з історичним документом**

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії навчальних досягнень учнів
<b>I. Початковий</b>	<b>1</b>	Ліцеїст (ліцеїстка) може відтворити даний документ у вигляді читання.

	2	Ліцеїст (ліцеїстка) вибирає правильний варіант відповіді на рівні «так-ні».
	3	Ліцеїст (ліцеїстка) може впізнати за описом у документі історичну подію чи постать
<b>II. Середній</b>	4	Ліцеїст (ліцеїстка) двома-трьома простими реченнями розповідає про історичну подію чи постать.
	5	Ліцеїст (ліцеїстка) з допомогою вчителя аналізує основний зміст документу, називає основні дати і події з документу
	6	Ліцеїст (ліцеїстка) самостійно дає стислу характеристику історичному документу, з'ясовує походження документу та його автора.
<b>III. Достатній</b>	7	Ліцеїст (ліцеїстка) послідовно й логічно характеризує інформацію документу, пояснює документ за змістом і формою.
	8	Ліцеїст (ліцеїстка) дає правильне визначення історичних понять або явищ в поданому документі, аналізує описані історичні факти
	9	Ліцеїст (ліцеїстка) <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ оперує навчальним матеріалом,</li> <li>✓ узагальнює окремі факти та формулює нескладні висновки, обґрунтовуючи їх конкретними фактами;</li> <li>✓ дає порівняльну характеристику історичних явищ</li> </ul>
<b>IV. Високий</b>	10	Ліцеїст (ліцеїстка) <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; виявляє розуміння історичних процесів, зазначених у документі;</li> <li>&gt; робить аргументовані висновки, спираючись на широку джерельну базу;</li> <li>&gt; самостійно встановлює причинно-наслідкові зв'язки.</li> </ul>
	11	Ліцеїст (ліцеїстка) <ul style="list-style-type: none"> <li>- володіє глибокими знаннями,</li> <li>- може вільно та аргументовано висловлювати власні судження стосовно подій чи фактів, зазначених у документі,</li> <li>- співвідносить історичні процеси з періодом на основі наукової періодизації історії.</li> </ul>
	12	Ліцеїст (ліцеїстка) <ul style="list-style-type: none"> <li>• системно володіє навчальним матеріалом;</li> <li>• самостійно характеризує історичні явища, зазначені у документі, виявляє особисту позицію щодо них;</li> <li>• уміє виокремити проблему й визначити шляхи її розв'язання.</li> </ul>

Критерії оцінювання навчальних досягнень за роботу з написання есе

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії навчальних досягнень учнів
I. Початковий	1	<p>Побудова есе не відповідає запропонованій темі; не наведено жодного історичного аргументу.</p> <p><b>Робота списана з інтернету є плагіатом.</b></p>
	2	<p>Ліцеїст (ліцеїстка) називає історичні висловлення, які характеризуються фрагментарністю, думки викладаються на елементарному рівні. <b>Оригінальність роботи менша-рівна 10 %.</b></p>
	3	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ виконує роботу частково,</li> <li>✓ есе відповідає запропонованій темі, але наведені історичні аргументи не впливають з нього;</li> <li>✓ приклади подій не є доречними,</li> <li>✓ висновок сформульовано нечітко, або не вірно.</li> </ul> <p><b>Оригінальність роботи 11-20 %.</b></p>
II. Середній	4	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; порушує послідовності побудови твору,</li> <li>&gt; має обсяг роботи менше половини від норми,</li> <li>&gt; висновок лише частково відповідає темі або не пов'язаний з історичними аргументами.</li> </ul> <p><b>Оригінальність роботи 21-30 %</b></p>
	5	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не повністю розкриває історичну тематику,</li> <li>- наведено один історичний факт або подія,</li> <li>- не чітко розрізняється основна та другорядна історична інформація,</li> <li>- висновок лише частково відповідає темі есе,</li> <li>- з допомогою вчителя відтворює основний зміст теми.</li> </ul> <p><b>Оригінальність роботи 31-40 %.</b></p>
	6	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ самостійно розкриває фактичний матеріал теми,</li> <li>✓ есе сприймається як цілісний твір,</li> <li>✓ ідея зрозуміла, але нечітка,</li> <li>✓ надає стисло характеристику історичній постаті, фрагментарну послідовність подій,</li> <li>✓ висновок лише частково відповідає темі.</li> </ul>
--	--	---

		<b>Оригінальність роботи 41-50 %</b>
<b>III. Достатній</b>	<b>7</b>	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; послідовно й логічно відтворює матеріал, зв'язний з елементами самостійних суджень в тексті,</li> <li>&gt; чітко формулює ідею, яка відповідає запропонованій темі,</li> <li>&gt; наводить один-два доречні аргументи (причини, наслідки, значення),</li> <li>&gt; використовує історичні документи як джерело знань</li> <li>&gt; висновок відповідає запропонованій темі й характеризує описувані події.</li> </ul> <p><b>Оригінальність роботи 51-60 %</b></p>
	<b>8</b>	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостійно будує достатньо повне, осмислене висловлення,</li> <li>- загалом ґрунтовно висвітлює тему,</li> <li>- формулює тезу, що відповідає запропонованій темі,</li> <li>- наводить доречні аргументи,</li> <li>- приклади не конкретизовані,</li> <li>- <b>висновок відповідає темі. Оригінальність роботи 61-70 %</b></li> </ul>
-	<b>9</b>	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ буде послідовний, повний, логічно викладений текст,</li> <li>✓ оперує навчальним матеріалом,</li> <li>✓ узагальнює окремі факти</li> <li>✓ формулює нескладні висновки, обґрунтовуючи їх конкретними фактами,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ встановлює причинно-наслідкові зв'язки,</li> <li>✓ синхронізує історичні події, наводить логічні паралелі із подібними історичними подіями/процесами в сучасній історії.</li> </ul> <p><b>Оригінальність роботи 71-80 %</b></p>
<b>IV. Високий</b>	<b>10</b>	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; будує послідовний, повний текст,</li> <li>&gt; ураховує комунікативне завдання,</li> <li>&gt; аргументує різні погляди на проблему,</li> <li>&gt; використовує знання з історії для вирішення нової навчальної проблеми,</li> <li>&gt; наводить приклади,</li> <li>&gt; виявляє розуміння історичних процесів,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; робить аргументовані висновки, спираючись на джерельну базу.</li> </ul> <p><b>Оригінальність роботи 81-90 %</b></p>
	<b>11</b>	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- володіє глибокими знаннями,</li> <li>- <b>аргументовано, чітко висловлює власну думку,</b> зіставляє її з думками інших,</li> <li>- <b>уміє пов'язати обговорюваний предмет із власним життєвим досвідом,</b></li> <li>- <b>може співвідносити історичні процеси з періодом на основі наукової періодизації історії.</b></li> </ul> <p><b>Оригінальність роботи 91-95 %</b></p>
	<b>12</b>	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ створює яскраве, оригінальне за думкою та оформленням висловлення відповідно до тематики,</li> <li>✓ повно, вичерпно висвітлює тему,</li> <li>✓ <b>вправно формулює ідею, аналізуючи різні погляди,</b></li> <li>✓ <b>самостійно характеризує історичні явища, виявляє особисту позицію щодо них,</b></li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ уміє виокремити проблему й визначити шляхи її розв'язання,</li> <li>✓ користується історичними джерелами та історіографією, аналізує та узагальнює їх. <b>Оригінальність роботи 96-100 %</b></li> </ul>
--	--	--

Критерії оцінювання навчальних досягнень за роботу із виконання  
**презентацій, постерів**

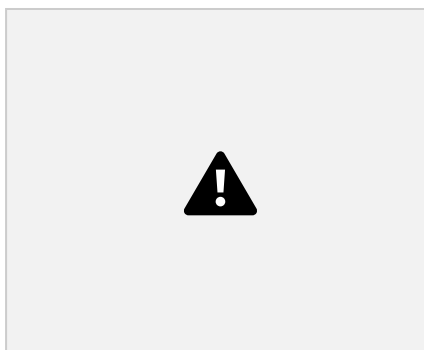
<b>Рівні навчальних досягнень</b>	<b>Бали</b>	<b>Критерії навчальних досягнень учнів</b>
<b>I. Початковий</b>	<b>1</b>	Ліцеїст (ліцеїстка) використовує матеріали, що не мають безпосереднього відношення до теми. Робота списана, або скопійована з інтернету.
	<b>2</b>	Ліцеїст (ліцеїстка) не розкриває тему, відсутні аспекти теми, є порушення логічного викладення.
	<b>3</b>	Ліцеїст (ліцеїстка) використовує як матеріали, що мають відношення до теми, так і ті, що не мають відношення до теми, тема не розкрита.
<b>II. Середній</b>	<b>4</b>	Ліцеїст (ліцеїстка) <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; відтворює невелику частину навчального матеріалу теми, пояснюючи історичні терміни, подані в тексті презентації,</li> <li>&gt; тема розкрита частково,</li> <li>&gt; є наявність орфографічних та технічних помилок, не дотримані вимоги щодо оформлення<sup>1</sup>.</li> </ul>
>	<b>5</b>	Робота не відрізняється авторською індивідуальністю; процес розв'язання історичної теми неповний і неточний; використані як матеріали, що мають відношення до теми, так і ті, що не мають відношення до теми. Не дотримані вимоги щодо оформлення.
	<b>6</b>	Ліцеїст (ліцеїстка)

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ демонструє точне розуміння завдання, але аспекти теми викладені частково,</li> <li>✓ установлює послідовність подій,</li> <li>✓ не дотримується стилю в оформленні.</li> </ul>
<b>III. Достатній</b>	<b>7</b>	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повно, логічно розкриває тему і головні аспекти теми презентації,</li> <li>- проглядаються окремі елементи структури в роботі,</li> <li>- наявні не грубі помилки з точки зору орфографії та стилю,</li> </ul>

<sup>1</sup> Вимоги до оформлення презентацій: не більше 50-ти слів на слайд, читабельні шрифт та поєднання кольорів, візуальні матеріали та ілюстрації інформативні й підписані.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- нераціонально використані можливості комп'ютерної анімації,</li> <li>- відсутність візуалізації (презентації).</li> </ul>
-	<b>8</b>	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; демонструє точне розуміння завдання,</li> <li>&gt; проглядається структура роботи;</li> <li>&gt; грамотно будує роботу з точки зору орфографії,</li> <li>&gt; наявність невідповідності в кольоровій гамі,</li> <li>&gt; раціонально використовує можливості комп'ютерної анімації.</li> </ul>
>	<b>9</b>	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ оперує навчальним матеріалом,</li> <li>✓ самостійно встановлює причинно-наслідкові зв'язки,</li> <li>✓ використовує матеріали, що мають відношення до теми,</li> <li>✓ наявна структуризація інформації в роботі, виділено окремі елементи,</li> <li>✓ вдало витримує єдиний стиль, кольорову гаму,</li> <li>✓ раціонально використовує можливості комп'ютерної анімації,</li> <li>✓ подає в роботі авторські знахідки.</li> </ul>

<b>IV. Високий</b>	<b>10</b>	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- використовує цитати з історичних джерел, історіографії,</li> <li>- повністю дотримується вимог щодо оформлення презентації/постера,</li> <li>- раціонально використовує можливості комп'ютерної анімації,</li> <li>- витримує єдиний стиль.</li> <li>- прослідковується повна самостійність під час виконання роботи.</li> </ul>
-	<b>11</b>	<p>Ліцеїст (ліцеїстка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; глибоко оперує навчальним матеріалом,</li> <li>&gt; подає причинно-наслідкові зв'язки,</li> <li>&gt; використовує цитати з історичних джерел, історіографії,</li> <li>&gt; абсолютно витримує вимоги до стилю, кольорової гами,</li> <li>&gt; раціонально використовує можливості комп'ютерної анімації,</li> <li>&gt; подає в роботі авторські знахідки.</li> </ul>



Робота унікальна, оформлена згідно з вимогами; наявна візуалізація та приклади з різноманітних історичних джерел та історіографії з відповідними цитатами. Повністю висвітлено тему роботи, висновки аргументовані та обґрунтовані. Наявний список використаних джерел (презентація) та посилання на нього у змісті роботи.

## Критерії оцінювання навчальних досягнень за роботу в командах або парах

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії навчальних досягнень учнів
<b>I. Початковий</b>	<b>1</b>	Використовують матеріали, що не мають безпосереднього відношення до теми, робота групи несамотійна.
	<b>2</b>	Використовують матеріали, що не мають безпосереднього відношення до теми, зібрана інформація не аналізується.
	<b>3</b>	Двома-трьома простими реченнями розповідають про історичну подію чи постать, з відсутніми аргументами по головним позиціям, повним порушенням логіки, відсутністю результатів дослідження.
<b>II. Середній</b>	<b>4</b>	Відтворюють невелику частину навчального матеріалу теми, пояснюючи історичні терміни; відсутність логіки та послідовності у виступі.
	<b>5</b>	Використовують як матеріали, що мають відношення до теми, так і ті, що не мають відношення до теми; можуть визначати окремі ознаки історичних понять, називати основні дати; робота групи несамотійна, списана, або скопійована з інтернету.
	<b>6</b>	Відтворюють фактичний матеріал теми, дають стислу характеристику історичній постаті, установлювати послідовність подій; декілька членів групи відповідали за роботу всієї групи.
<b>III. Достатній</b>	<b>7</b>	<p>Послідовно й логічно відтворюють навчальний матеріал теми, виявляючи розуміння історичної термінології, характеризуючи події (причини, наслідки, значення).</p> <p>Стандартна робота, не відрізняється авторською індивідуальністю, доповідачі допускають не грубі</p>

		мовленнєві помилки під час виступу, незначно порушують регламент, частково утримують увагу аудиторії.
	<b>8</b>	Володіють навчальним матеріалом і використовують знання за аналогією, дають правильне визначення історичних понять, аналізують

		описані історичні факти, встановлюють синхронність подій у межах теми, доповідачі грамотно викладають матеріал, проте не показують достатньо глибоких знань.
	<b>9</b>	<p>Оперують навчальним матеріалом, демонструють точне розуміння завдання, обґрунтовуючи їх конкретними фактами; дають порівняльну характеристику історичних явищ, самостійно встановлюють причинно-наслідкові зв'язки.</p> <p>Командна робота чітко спланована, з наявними авторськими знахідками. Робота над матеріалом рівномірно розподілена між більшістю членів групи.</p>
	<b>10</b>	<p>Використовують набуті знання для вирішення нової навчальної проблеми, виявляють розуміння історичних процесів, спираючись на широку джерельну базу.</p> <p>Командна робота чітко спланована, з повною самостійністю під час виконання роботи.</p> <p>Команда рецензує відповіді інших учнів, аргументує основні позиції.</p> <p>Композиція доповіді логічна, з наявною повнотою представлених в доповіді результатів роботи.</p>
<b>IV. Високий</b>	<b>11</b>	<p>Доповідачі вільно та аргументовано висловлюють власні судження, демонструють ерудицію, відображають міжпредметні зв'язки, можуть співвідносити історичні процеси з періодом на основі наукової періодизації історії.</p> <p>Переконливо і повно відповідають на питання, тримаються дружньо, намагаються використати відповіді для успішного розкриття теми.</p>

	<b>12</b>	<p>Системно володіють навчальним матеріалом, уміють виокремити проблему й визначити шляхи її розв'язання.</p> <p>Робота унікальна, з великою кількістю оригінальних, винахідницьких прийомів, аргументованістю основних позицій.</p> <p>Композиція доповіді логічна, з наявною повнотою представлених в доповіді результатів роботи. Доповідачі прагнуть досягти високих результатів, готові до дискусії, дружньо налаштовані, контактні.</p>
--	-----------	---

### Класифікація

#### основних історико-предметних компетентностей ліцеїстів

№ п/п	Класифікація	Зміст предметних компетентностей
1.	<b>Хронологічна</b>	<p><i>передбачає вміння ліцеїстів орієнтуватися в історичному часі:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ розглядати суспільні явища в розвитку та в конкретно-історичних умовах певного часу;</li> <li>✓ співвідносити історичні події, явища із періодами (епохами);</li> <li>✓ орієнтуватися в науковій періодизації історії;</li> <li>✓ використовувати періодизацію як спосіб пізнання історичного процесу</li> </ul>
2.	<b>Просторова</b>	<p><i>передбачає вміння ліцеїстів орієнтуватися в історичному просторі:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ співвідносити розвиток історичних явищ і процесів із географічним положенням країн та природними умовами;</li> <li>✓ користуючись картою, пояснювати причини і наслідки історичних подій чи процесів вітчизняної та всесвітньої історії, основні тенденції розвитку міжнародних відносин;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ на основі аналізу карти, характеризувати регіональні особливості та геополітичні чинники розвитку країн</li> </ul>
3.	<b>Інформаційна</b>	<p><i>передбачає вміння ліцеїстів працювати з джерелами історичної інформації:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ користуватися довідковою літературою, Інтернетом тощо для самостійного пошуку інформації;</li> <li>✓ систематизувати історичну інформацію, складаючи таблиці, схеми, різні типи планів;</li> <li>✓ самостійно інтерпретувати зміст історичних джерел та відображених історичних фактів, подій, явищ;</li> <li>✓ виявляти різні точки зору, визнавати і сприймати таку різноманітність;</li> <li>✓ критично аналізувати, порівнювати та оцінювати історичні джерела, виявляти тенденційну інформацію й пояснювати її необ'єктивність</li> </ul>
4.	<b>Логічна</b>	<p><i>передбачає вміння ліцеїстів аналізувати й пояснювати історичні факти, формулювати теоретичні поняття, положення, концепції тощо:</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ аналізувати, синтезувати й узагальнювати історичну інформацію;</li> <li>✓ використовувати наукову термінологію;</li> <li>✓ всебічно характеризувати історичні постаті, розкривати внутрішні мотиви дій, наслідків та значення історичних подій і явищ;</li> <li>✓ проводити нескладні дослідження, проектні роботи</li> </ul>
5.	<b>Мовленнєва</b>	<p><i>передбачає вміння ліцеїстів будувати усні та письмові висловлювання щодо історичних фактів, подій, явищ, постатей та історичної теорії:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ реконструювати образи минулого у словесній формі у вигляді опису, оповідання, образної характеристики;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ викладати історичні поняття, зв'язки і тенденції історичного розвитку застосовуючи пояснення, доведення, міркування, узагальнюючу характеристику</li> </ul>
6.	<b>Аксіологічна</b>	<p><i>передбачає вміння ліцеїстів формулювати оцінки і версії історичного руху й розвитку:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ пояснювати, порівнювати, оцінювати й узагальнювати факти та діяльність історичних осіб, спираючись на здобути знання, власну систему цінностей із позиції загальнолюдських та національних цінностей;</li> <li>✓ визначати власну позицію щодо суперечливих чи проблемних питань історії;</li> <li>✓ виявляти суперечності в позиціях, інтересах, потребах соціальних груп і окремих осіб та їх роль в історичному процесі, тенденції і напрями історичного розвитку;</li> <li>✓ оцінювати різні версії й думки про минулі історичні події, визнаючи, що деякі джерела можуть бути необ'єктивними</li> </ul>